

• door Gerda Hoddenbagh-Los

Vrouwen in de Bijbel

Hooglied

Hoewel twee Bijbelboeken naar een vrouw zijn genoemd, is Hooglied het Bijbelboek waarin de meeste uitspraken van een vrouw opgetekend staan. Logisch misschien, want het gaat over de liefde en dat is bij uitstek een thema voor vrouwen. Lees dit liefdeslied op een rustig moment eens in zijn geheel door. Het zal niet altijd duidelijk zijn wie wat zegt, maar los daarvan valt er veel te leren.

Verliefd

Duidelijk is wel dat hier twee jonge mensen verliefd zijn op elkaar en die liefde willen uiten. Hun verlangen naar de ander brengen ze op een gepassioneerde, openhartige manier onder woorden zonder platvloers te worden. Het lijkt hun 'taal van de liefde' te zijn*.

Dat beiden dezelfde 'taal' spreken, komt in de praktijk niet zo vaak voor. Veel problemen in het huwelijk ontstaan doordat liefdestalen verschillen en niet door de ander worden begrepen of gesproken. Zo niet in dit Hooglied. In lyrische bewoordingen vertellen jonge mensen aan elkaar en hun vrienden wat ze in de ander waarderen. Tot in detail benoemen ze elkaars schoonheid. Hij doet dit meestal rechtstreeks: 'Mijn liefste, wat ben je mooi! Je hebt de ogen van een duif, zo tussen je lange haar. En je haar golft als een kudde geiten die op de bergen van Gilead graast. Je tanden zijn zo mooi.... Je lippen zijn zo rood als roodgeverfde wol. Je mond zegt heerlijke dingen. Je wangen tussen je lange haar zijn zo mooi als doorgesneden granaatappels. Je hals is zo mooi ...' (4:1-7 BasisBijbel).

Zij vertelt desgevraagd aan haar vriendinnen: 'Mijn liefste heeft een blanke, bijna roze huid. Hij is mooier dan duizenden anderen. Zijn hoofd is van zuiver goud. Hij heeft ravenzwart, krullend haar. Zijn ogen zijn als de ogen van de duiven bij de beek ... zo mooi als edelstenen in een ring. Zijn wangen zijn als een bloembed... Zijn lippen zijn zo mooi als lelies en zo heerlijk als mirre. Zijn armen... zijn lichaam ... Alles aan hem is prachtig! Zo is mijn liefste, zo is mijn vriend!' (5:10-16 BB).

Voor ons, nuchtere Hollanders, kan het allemaal overdreven klinken ('Doe maar gewoon, dan doe je gek genoeg').

Bruid en bruidegom

Toch staat deze lofzang op de liefde tussen man en vrouw niet voor niets in het midden van de Bijbel (die n.b. begint en eindigt met een ontmoeting tussen bruidegom en bruid!). Zij leert ons o.a. de waarde van reine liefde en het benoemen van elkaars aantrekkelijkheden en sterke punten. Als dit niet je 'liefdestaal' is en je in je opvoeding niet geleerd hebt je zo te uiten, kan dat inspanning kosten. Daarom deze aanmoediging aan de jongere generatie om elkaars 'schoonheden' wél te (leren) benoemen. Maar – heel belangrijk – rekening houdend met elkaars grenzen. Van de bruid wordt gezegd dat zij 'een afgesloten hof en verzegelde bron' is. En tot driemaal toe wordt de 'dochters van Jeruzalem' voorgehouden: 'Wekt de liefde niet op en prikkelt haar niet, vóórdát het haar behaagt (3:5b).

Single

Wat als je single bent? Ook dan is het Hooglied waardevol. De meeste mensen in onze omgeving weten aandacht, liefde en bewondering te waarderen. Zo hoeft onze 'liefdestaal' niet tot één persoon beperkt te blijven. En tenslotte kan iedereen genieten van de diepere betekenis van dit boek: de liefde tussen Christus als bruidegom en ons, Zijn Gemeente, als bruid. Wat een moment zal het zijn als we Hem mogen ontmoeten. De Geest en de bruid zeggen: 'Haast U, mijn geliefde!' (8:14a).

** In zijn boek 'Vijf talen van de liefde' beschrijft Gary Chapman vijf manieren waarop liefde voor de ander tot uiting kan worden gebracht: Positieve woorden, Samen zijn, Cadeaus krijgen, Dienen, Lichamelijk contact.*

Vraag: Wat is jouw 'Liefdestaal'?