



STONE TOWN

• Gerard Hoddenbagh

Tijdens ons verblijf in India (januari jl.) rijden Kees Fieggen en ondergetekende door een stadje genaamd 'Stone Town' (Steenstad). Het stadje is gebouwd in de buurt van een gebergte met allerlei steengroeven. De stenen schijnen van een bijzondere kwaliteit te zijn, want ze worden niet alleen in India voor werkzaamheden gebruikt maar ook wereldwijd geëxporteerd. Terwijl we door het stadje rijden, zegt één van ons: 'Zoals de mensen hier werken met dode stenen, zo mogen wij met levende stenen werken',

waarop een ander reageert met: 'Ja, we kunnen zelfs stenen exporteren', denkend aan zendelingen die worden uitgezonden over heel de wereld.

Alles bij elkaar genomen vind ik dit een mooie aanleiding voor een kort artikel. Ik zal het hebben over:

- 1. De Levende Steen*
- 2. Levende stenen*
- 3. Rolling Stones*
- 4. Export stenen*

De Levende Steen (1Petr.2:3)

Natuurlijk begint alles bij de Heer Jezus. Petrus noemt Hem 'een levende steen, door mensen wel verworpen maar bij God uitverkoren' (:4), en even verder 'Zie, Ik leg in Sion een uitverkoren, kostbare hoeksteen, en wie in Hem gelooft, zal geenszins beschaamd worden'. Voor u dan die gelooft, is dit kostbare' (:6,7).

Om van een dode steen een levende steen te worden, moeten we eerst tot Hem komen. Heb je dit al gedaan? Hij roept en verwacht van jou een antwoord: 'Hier ben ik'. Als we gekomen zijn, willen we natuurlijk ook bij Hem blijven, want Hij is en blijft onze levensader. Ik denk dan aan de woorden uit Johannes 1:39: 'Rabbi, waar verblijft U?' Het antwoord luidt: 'Komt en u zult het zien'.

Levende stenen

Ook wij worden als levende stenen gebouwd tot een geestelijk huis. De bouwer is de Heer Zelf: 'Op deze rots zal Ik mijn gemeente bouwen' (Matt.16:18).

Alles wat Hij bouwt is volmaakt, maar er is ook een andere kant. Paulus zegt hierover: 'Want Gods medearbeiders zijn wij, Gods akker, Gods gebouw bent u. Naar de genade van God die mij gegeven is, heb ik als een wijs bouwmeester het fundament gelegd en een ander bouwt erop. Maar laat ieder uitkijken hoe hij erop bouwt. Want niemand kan een ander fundament leggen dan wat er ligt, dat is Jezus Christus. Als nu iemand op het fundament bouwt: goud, zilver, kostbare stenen, hout, hooi, stro, ieders werk zal openbaar worden. Want de dag zal het aan het licht brengen, omdat deze in vuur geopenbaard wordt, en hoe ieders werk is, dat zal het vuur beproeven. Als iemands werk dat hij daarop gebouwd heeft, zal blijven, zal hij loon ontvangen; als iemands werk zal verbranden, zal hij schade lijden; maar zelf zal hij behouden worden, maar zo als door vuur heen'.

Ook wij mogen dus bouwen. De vraag is hoe en waarmee? Uiteindelijk zal ieders werk openbaar worden. Bouwen wij met hout, hooi en stro of met goud, zilver of kostbare stenen? Hout, hooi en stro zijn makkelijk te verzamelen, maar goud, zilver en kostbare stenen liggen niet voor het oprapen, daarvoor moeten we delven en dat is zwaar werk. Daarbij komt de vraag of wij ons laten gebruiken als levende stenen. Willen we ingepast worden in een plaatselijke geloofsgemeenschap en dus ook verantwoordelijkheid dragen en meebouwen? Of zijn we passieve stenen: je merkt niet of ze er zijn of niet. Ze doen nooit iemand kwaad en doen ook nooit iemand goed. Dat brengt me bij het derde punt.

Rolling Stones

Er zijn gelovigen die een soort van 'rolling stones' zijn. Ze rollen van de ene geloofsgemeenschap naar de andere. Ze zijn nergens echt thuis en dragen ook nergens verantwoordelijkheid. Zodra er iets is wat hen niet aanstaat, verdwijnen ze en kloppen ze bij de burens aan, totdat ook daar iets voorvalt wat hen niet zint. Ik sprak vorige week iemand van wie ik wist dat hij in een bepaalde geloofsgemeenschap kwam en vroeg hem hoe het ging. 'O', zei hij, 'daar kom ik al een tijdje niet meer'. Ik vroeg hoe lang al niet meer. Zijn antwoord: 'Al zeven jaar. Ik zit thuis en dat bevalt me goed'. Inderdaad, je zet de TV aan en je kunt overal terecht via één of andere livestream. Je rolt van het ene YouTube kanaal naar het andere. Maar let op: een livestream is net als een open haard op een beeldscherm. Het lijkt net echt, maar het geeft geen warmte en je wordt ook niet aan elkaar gescherpt. Dus: wees geen rolling stone!

Export stenen

Bij Stone Town in India zien we overal tractoren rijden met enorme ladingen stenen voor de export. Die stenen zijn van bijzondere kwaliteit en worden wereldwijd gebruikt voor allerlei bouwwerken.

Dat is een mooi beeld van gelovigen die huis en haard verlaten om als levende stenen gebruikt te worden in andere landen teneinde daar het evangelie te brengen. Wat is het geweldig mooi als de Heilige Geest mensen uitzendt en de plaatselijke gelovigen hen ondersteunen met gebed en middelen, want de nood is groot. Nog steeds geldt het zendingsbevel van de Heer: 'Gaat heen in de hele wereld en predikt het evangelie aan de hele schepping' (Mark.16:15). Een levende geloofsgemeenschap wordt gekenmerkt door zendingsijver, want: 'Hoe zullen zij geloven in Hem van Wie zij niet gehoord hebben? En hoe zullen zij horen zonder iemand die predikt? En hoe zullen zij prediken, als zij niet gezonden zijn? Zoals geschreven staat: 'Hoe liefelijk zijn de voeten van hen die vrede verkondigen, van hen die het goede verkondigen' (Rom.10:14,15).

Iemand heeft ooit gezegd: Een kerk die niet werft, sterft. Laten we bereid zijn om te gaan of, als we blijven, bereid zijn om hen te ondersteunen die uitgegaan zijn.