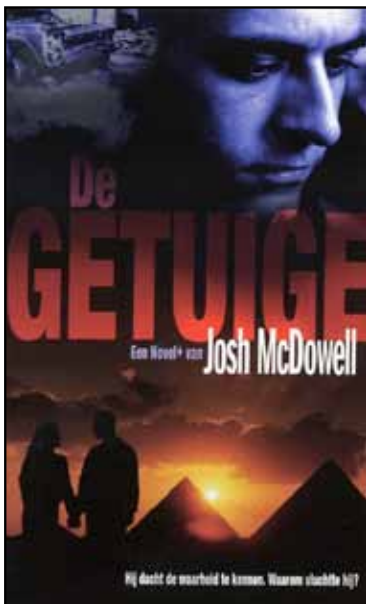


DE GETUIGE

van Josh McDowell



De naam Josh McDowell zal de meeste lezers van Focus bekend in de oren klinken. Het boekje 'Jezus: Feit of fictie?' (eerste druk 1997) is waarschijnlijk zijn meest bekende werk. In het Nederlands verscheen het boekje eerder in 1978 onder de titel 'Meer dan een timmerman'. Het was de vertaling van de Engelse versie 'More Than a Carpenter', 1977. Van de Engelse versie werden meer dan 1,5 miljoen exemplaren verkocht en verschenen er meer dan twintig vertalingen. Het boekje is geheel apologetisch, geloofsverdedigend, van inhoud.

Ondertussen is Josh McDowell auteur of medeauteur van meer dan honderd boeken, waarvan er wereldwijd meer dan drieënveertig miljoen gedrukt zijn. Recent (2009) verscheen de roman 'De Getuige'. Het boek is ingedeeld in 56 korte hoofdstukjes en telt 271 bladzijden. Het is een spannend boek geworden dat vlot leest.

De verhaallijn

Marwan Accad is samen met zijn broer eigenaar van een exclusief beveiligingsbedrijf in Beiroet. Hij is bij een klant in Monaco wanneer diens appartement onder vuur wordt genomen en de klant voor zijn ogen sterft. Als hij op de vlucht slaat, merkt hij al

snel dat hij wordt achtervolgd. Hij moet alle middelen en zijn creativiteit aanwenden om Frankrijk te ontvluchten. Hij slaagt erin, maar hij is beschoten, en komt ijlend terecht in het flatje van zijn oude geliefde in Marokko. Het blijkt dat degenen die het op hem gemunt hebben geen enkel risico nemen om hem te laten ontsnappen. Hij vlucht van het ene land naar het andere, maar wordt onderweg ook verliefd. Wat een vluchtige manier moest zijn om even de ellende te vergeten, wordt een romance die zijn leven grondig gaat veranderen. De verhaallijn is goed uitgedacht en bevat zowel intrige, actie en spuurwerk als een portie romantiek, verdriet en gevoelens. Wie van bijzonder gecompliceerd spuurwerk en een haast onoplosbare intrige houdt moet echter geen al te hoge verwachtingen hebben. Het boek kent geen al te uitgebreide beschrijvingen van bijv. kamers, gebouwen of mensen, maar wordt veeleer gekenmerkt door een vlotte voortgang van het verhaal.

Apologetiek

Apologetiek is de theologische term voor dat wat we verstaan onder verdediging van de geloofsleer. Josh McDowell is een apologete, maar dan niet één die daarbij allerlei

moeilijke en theologische woorden nodig heeft. In klare en verstaanbare taal verdedigt hij het christelijk geloof. Dat doet hij ook in deze roman. Zorgvuldig wacht hij hier echter mee tot bladzijde 204 (hoofdstuk 42), nadat de lezer helemaal gevangen zit in het verhaal. Eerder worden er al wat wenken gegeven, maar daar blijft het tot dan ook bij. Er ontstaat een uitgebreide conversatie tussen de hoofdpersoon en de ouders van diens vriendin. De ouders blijken immers christen, of zoals ze zichzelf liever noemen, volgelingen van Jezus te zijn. In de conversaties die volgen laat Josh McDowell een serie

van hoe je kunt getuigen door geloofsverdediging te gebruiken in een gesprek. En meer nog, hoe je een gesprek gaande kunt houden en zo kunt sturen dat je kunt getuigen. Een klein minpunt vindt ik dan weer dat er soms veel Bijbelteksten geciteerd worden. Zo worden er op blz. 213 zes Bijbelverzen geciteerd en met Schriftplaats genoemd. In een echte conversatie zul je dat wellicht niet zó doen als je het gesprek op de been wilt houden.

denken aan 'Jezus: Feit of fictie' van Josh McDowell, 'En Jij gelooft dat?!' van Yvan Thomas en 'Geloven – Waarom eigenlijk?' van Paul E. Little.

Tot slot

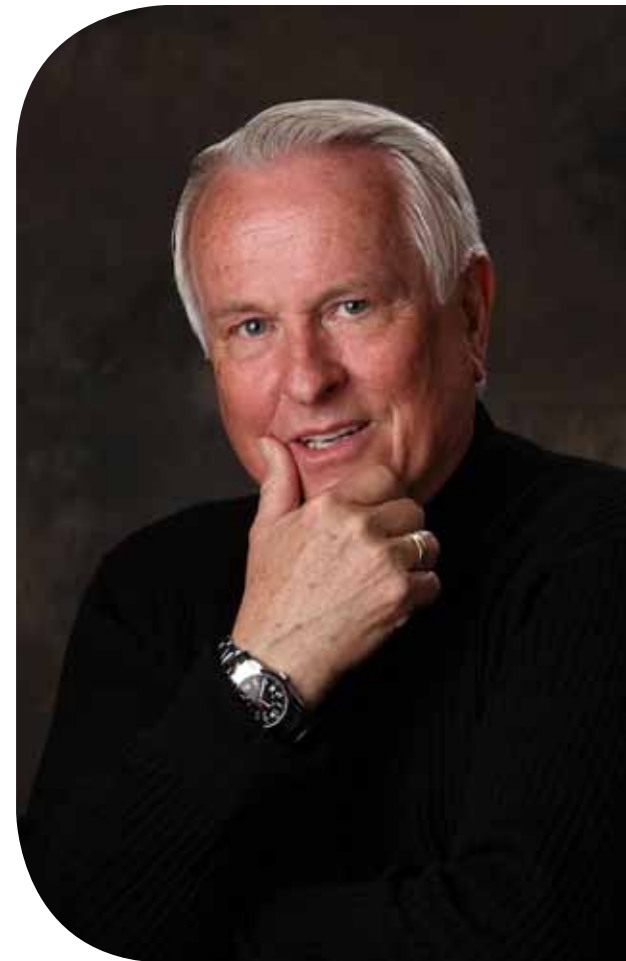
Het overkomt mij niet zo vaak dat ik meege-sleept wordt door een boek waarbij ik haast niet meer kan stoppen met lezen. Maar met 'De Getuige' is het mij wel degelijk zo vergaan. Voor de prijs moet je het alvast ook niet laten, slechts €4,95.

‘Hij was getuige geweest van vreselijke misdaden. Hij werd getuige van een grote liefde ...’

aan argumenten binnen de geloofsverdediging de revue passeren. De conversaties worden afgewisseld met de voortgang van de verhaallijn, waarbij de plot maar in het laatste hoofdstuk komt. Zo komt de lezer niet onder de conversaties uit. Enkele argumenten die aan bod komen zijn ondermeer de betrouwbaarheid van de overlevering van de Bijbel, de aannemelijkheid van de opstanding, de aanspraken die Jezus maakte, het getuigenis van de ooggetuigen, enz. Het is best goed dat Josh McDowell deze argumentaties in een roman verwerkt heeft. Wie vertrouwd is met apologetiek zal evenwel niets of weinig nieuws leren. Welk voordeel kun je er dan wel mee doen? Josh McDowell geeft ons in dit boek een voorbeeld

Een uitdaging

Het boek vormt een uitdaging voor ons om in persoonlijke contacten aan de slag te gaan met geloofsverdediging. Om niet allen maar zelf getuige te zijn van, maar evenzeer zelf te getuigen van een grote liefde. Is het niet vaak zo dat we een kritisch gesprek liever uit de weg gaan omdat we bang zijn dat onze gesprekspartner ons klem zal zetten? Zullen we wel kunnen antwoorden? Wat als de ander om het zo te zeggen, de discussie wint? Die vrees hoeven we niet te hebben, want het christelijk geloof valt wel degelijk rationeel te verdedigen. U doet er goed aan om ook andere boeken met geloofsverdediging als inhoud te lezen die eenvoudig, maar duidelijke en goed uitleg geven. U kunt dan



Mc Dowell J., De Getuige, Grace Publishing House, AB Veenendaal, 2009.
ISBN: 978 90 776 6927 3
Meer over Josh McDowell Ministry is te raadplegen op de website www.josh.org.